



Formation keskonDécore

Imaginer le meilleur décor en impression numérique

keskonDécore



Cette formation vous propose de découvrir de nombreuses matières en impression numérique et leurs applications ainsi que les techniques de découpe qui vous permettront d'être créatif et force de propositions pour vos futurs projets afin de construire un décor optimal et maîtriser la conception, la pose, le coût et l'impact environnemental par le choix des matériaux. Au sein d'un groupe d'apprenants restreint, vous serez accompagné tout au long de la formation

Vous voulez : Être force de propositions pour créer le meilleur décor, cette formation est faite pour vous !

Objectifs de la formation



Cette formation vous permettra de maîtriser l'ensemble des compétences nécessaires pour créer le meilleur décor en impression numérique.

- **Acquérir** une méthode pour obtenir le meilleur décor
- **Connaitre** toutes les techniques et matières du décor
- **Maîtriser** les matières de l’impression numérique
- **Estimer** les coûts d’un futur projet

Connaitre les normes et l’impact environnemental d’un projet

Programme détaillé

Intégrer toutes les étapes de l'impression numérique (6 heures)

Evaluation des connaissances.

Montrer les différentes techniques d'impression. Définir l'impression numérique.

Acquérir les prescriptions techniques de la conception d'un fichier.

Découvrir les richesses de l'impression numérique.

Identifier les enjeux d'un bon diagnostic.

Enumérer les critères à prendre en compte dans un projet.

Concevoir sa méthode en maîtrisant le choix des matériaux et des découpes afin de créer le meilleur décor (8 heures)

- **Acquérir** la méthode de diagnostic Keskondecore
- **Découvrir** les échantillons des différentes matières avec leurs applications
- **Intégrer** la découpe des matières
- **Créer** le meilleur décor, mise en situation
- **Expérimenter** l’arborescence des matières keskondecore, prise en main de la matrice
- **Combiner** le choix des matières écologiques et le recyclage : réemploi, performance environnementale et cycle de vie
- **Sélectionner** les matières envisageables aux regards des caractéristiques de son projet

Équipe pédagogique

La formation est menée directement par la créatrice et formatrice de kom'K. Katia FERRANDI. Chargée d'Affaires avec 30 ans d'expérience professionnelle dont 20 en impression numérique. Diplômée

Moyens pédagogiques et techniques

- Plateforme numérique de formation assurant la diffusion des supports pédagogiques, le suivi des parcours des apprenants et l'évaluation des compétences
- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation
- Documents supports de formation projetés
- Apports théoriques
- Études de cas concrets
- Quiz en salle
- Échantillons de matières
- 2 catalogues d'environ 100 échantillons de matières souple et rigide
- Mise à disposition en ligne des supports pédagogiques à l'issue de la formation
- Attestation de fin de formation

Dispositif de suivi de l'exécution et de l'évaluation des résultats de la formation

- Feuilles de présence émargée par les stagiaires et le formateur
- Evaluation des connaissances et compétences du stagiaire avant l'entrée de formation
- Mises en situation avec observation des gestes
- Evaluation à chaud de la formation par le stagiaire
- Formulaire d'évaluation à froid de la formation après 6 mois

Informations pratiques

Durée 14h en présentiel	Nombre de participants 4 à 6 personnes	Public Architecte d'intérieur, agence de communication et événementiel.
-----------------------------------	--	---

Programme

Contenu de la formation

- Evaluation des connaissances
- Définir l'impression numérique
- Expliquer la colorimétrie, les logiciels, les résolutions, la mise en page, le BAT
- Montrer différents décors comportant les techniques d'impression
- Identifier les enjeux d'un bon diagnostic
- Enumérer les critères à prendre en compte dans un projet
- Acquérir la méthode de diagnostic Keskondecòre
- Découvrir les boîtes d'échantillons des différentes matières avec leurs applications
- Intégrer la découpe des matières
- Créer le meilleur décor
- Expérimenter l'arborescence des matières keskondecòre
- Combiner choix des matières écologiques et le recyclage
- Sélectionner les matières envisageables aux regards des caractéristiques de son projet

Méthodes pédagogiques

Pratique

Découverte, démonstrations, exercices, mises en situation, expérimentations par projet personnel

Théorie

Cours, distribution de ressources, études de cas.

Rythme

Variable en fonction des sessions



Prérequis

1ère expérience professionnelle engageant de la création d'impression numérique. Venir avec un cas concret de projet

Tarif et délai de mise en place

Faire une demande de formation sur devis afin de répondre au mieux à vos attentes. Une fois le devis validé la formation est mise en place sous 30 jours.

kom'K

8, Avenue Roger Salengro 13830
Roquefort la Bédoule

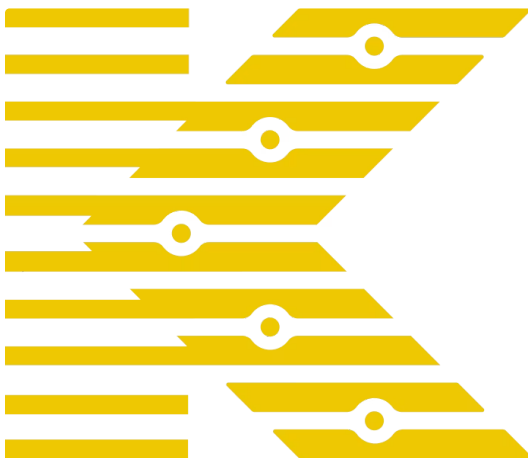
SIRET : 90505950700012

NDA : 93131987513

katia.ferrandi@kom-k.fr
0616920135

www.kom-k.fr

Version 1-2 mise à jour le 20/01/2026



keskonDécore

